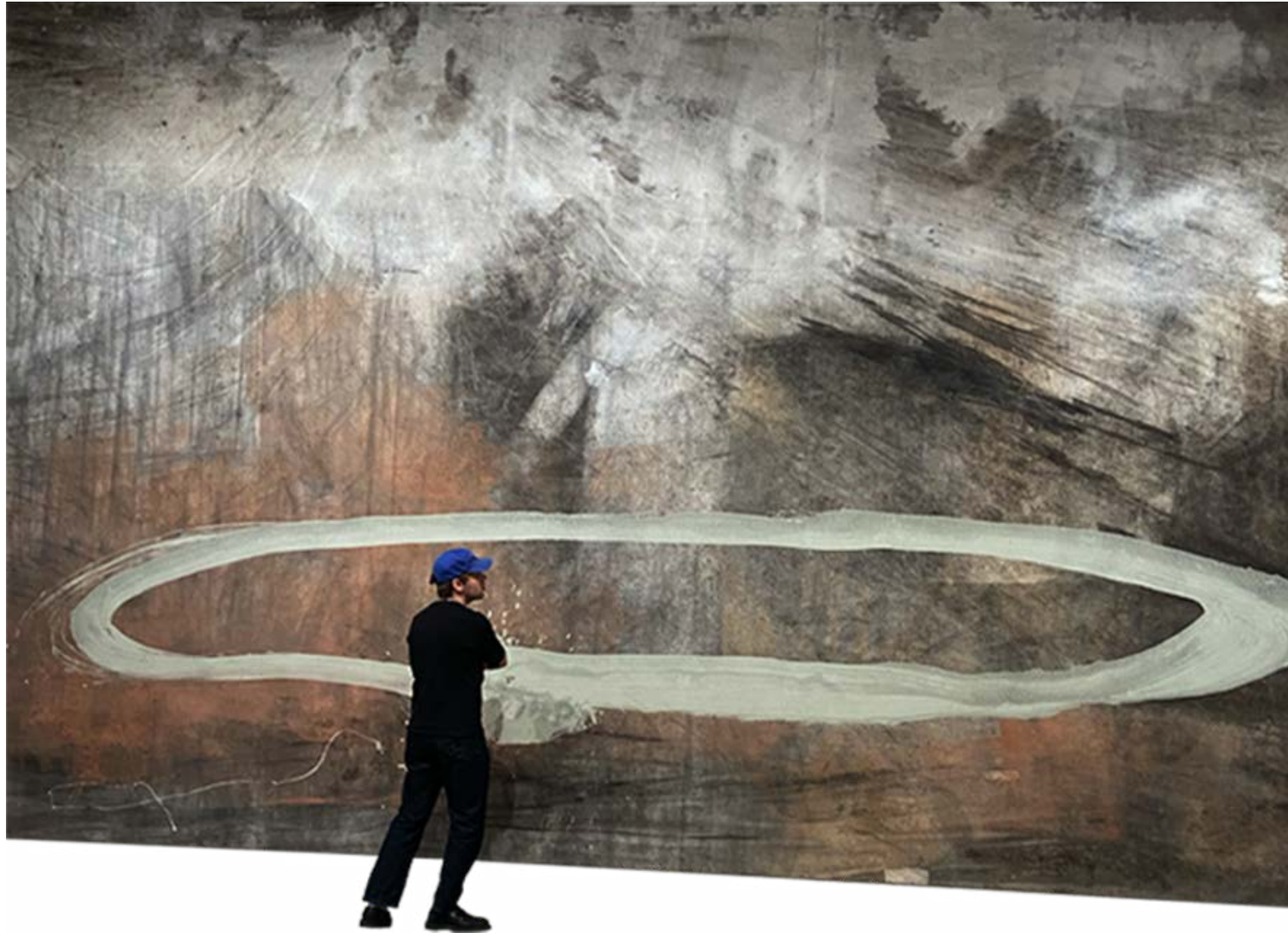


MARKETING, LOGO DESIGNS, WEB DESIGNS,
SOCIAL MEDIA, POSTERS, ARTWORKS,
PHOTOGRAPHY & VIDEOGRAPHY



PORTFOLIO

BY JONAS JOKINEN

My name is Jonas Jokinen,
and this is my portfolio. Here I
will showcase some of my
projects that reflect my
capabilities.

MARKETING STUDENT
GRAPHIC *DESIGNER*
EDITOR-IN-CHIEF
VISUAL ARTIST



ENKLAAVIN
VUOSIYUHLAT



LOGO DESIGN*S*

A logo for "LOGO DESIGN". The word "LOGO" is in a black, sans-serif font. "DESIGN" is also in a black, sans-serif font, but the letter "I" is replaced by a yellow flower with a green stem and a single green leaf.



MARATHON MONDAY

*Logo for the **largest** student event in Lappeenranta*

Marathon Monday is the largest student event in Lappeenranta, attracting over 3500 students from across Finland. I was part of the team responsible for designing the event's logo, with the final draft being my creation. This logo is set to be used for many years to come. In 2024 I was the head of the marketing team. Together with the team we designed and executed a successful marketing strategy. I was also responsible for implementing the new brand identity for the event.



Staff jackets



Anssi Kela and ANI performing on a stage with the event logos



Welcome banner



@marathonmondaylpr

KITCHEN
KITCHEN

KITCHEN

Brand identity & brand guideline

I was asked to develop a comprehensive brand identity for a local nonprofit startup accelerator founded by a friend of mine.



01 Logotype

01 Logotype



Light



Bold

Two alternatives of the logo. One bold and one light



NORPPA RADIO

*Logo for Our **School's** Student-Run Radio Channel*

When a friend of mine was elected as the chairperson of our university's radio channel, she entrusted me with the task of designing a new logo for the channel.



Logo *Painted* on the ground



Physical *badge*



HAPPY BUTCHER

CASE winner. HULT BUSINESS SCHOOL

I participated in the annual NESU autumn conference in Tampere. For one week we had one case for each day of the week. Hult Business School challenged us to devise an innovation for a better future. Our team proposed a solution to challenge the meat industry by creating a strong brand for lab-grown meat, for which I developed a brand for.

*ENKLAAVIN
VUOSI* **UHHLAT**

**33
MS**

ENKLAAVI ANNUAL BALL

*EVENT **BRAND** VISUALS*

I designed the logo for our guild's 33rd annual ball, along with sustainable brand guidelines, which will last for at least the next seven years.



Name **signs**



Song **book**



Visuals on a big **screen**



Menu **banner**

numbers 1-4 /2024

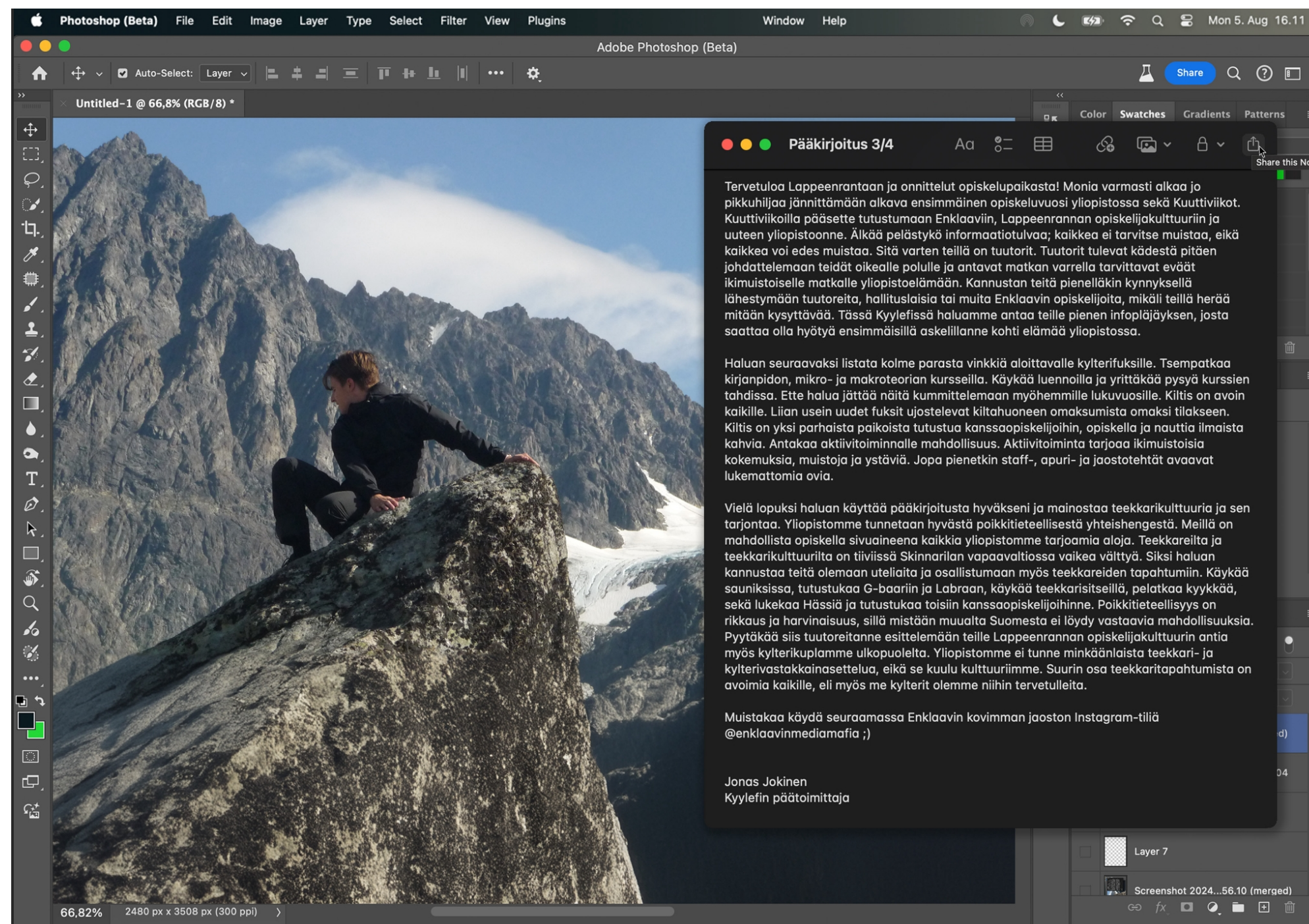


EDITOR-IN-CHIEF
Of the Kyylef magazine



<https://issuu.com/kyylef>

SOME OF MY FAVOURITE SPREADS



Miten sä voit?
Kärsit on jo kesälomassa ja ensi syksyksi, mutta on ollut kyllä aika pitkä kevät. Olohuuteisiin nähden menee yllättävän hyvin.

Kuka sä oot ja mistä sä tuut?
Mä olen Juho Karen, Enklaavin puheenjohtaja vuosimallalla 2024. Mä tuun Loimaalta.

Paras muisto Loimaalta?
Paras muisto Loimaalta? Niitä on kyllä paljon. Todenkosteesti viinajaiset pari keskiä sitten meidän luona. Tämä on siis tällainen tapahtumakonsepti jossa kerääntyy noin 50 henkeä. Se on niin sanotusti kesäjuhla, joka kulkee nimellä viinajaiset.

Voisiko sen tuoda Lappeenrantaan?
Kyllä mä uskon, että se voisi. Se on ihan hyvin opiskelijasuuntautunut tapahtuma kyllä.

Miksi kauppatieteet?
Kauppatieteet varmaan sen takia, että aikani työskentelin pehveliä ja oli silleen, että kyllä täytyy joiain pohjia olla, niin päättän lähietä optokselemaan kauppatieteitä ja jos en ois lähenyt kauppiksen, niin oisän varmaan tällakin hetkellä jossain oravanyöörissä.

Jos sä et ois tullut kauppiksen, niin mille alalle sä oisit päätyne?
Mutta kyllä mä aina haaveilin esimerkiksi lääkäristä. Se jätti jo kauan aikaa sitten lukiossa haaveksi.

Mikä on ollut paras näistä pesteistä? Top 3?
Kyllä mä sanon varmaan, että minun on pakko sen verran olla tällä hetkellä ammattitypeä eli kyllä puheenjohtaja on ykkönen. Kyllä varmaan sivistävaava on kakkonen. Ja sitten tulee varmaan fiksi- ja liikuntavastava.

Mikä on sun lempipari tapahtuma?
Aktiivihommista lempipari tapahtuma...? Finkkarit on perkeleen kova. NESU semma on kanssa aika kiva. Mutta en nyt ehkä laittaa sitä ihan ykköseksi. Muutama vuosi sitten oisän varmaan sanonut, että se on paras tapahtuma. Mutta siis paras tapahtuma? No kyllä mä sanon tässä kohtaan nyt sit Gaalan. Se oli ihan kulkee viime vuonna.

Kerro vähän sun haalareista, miten sä kuvailisit niitä?
Niitä on kehtuu vuosien varrella paljon. Mulla on ollut silleen, että joka ikisen merkin pakkia on tarkoin valittu.

Onko sulla mitään yksittäistä lempiparijuttua sun haalareista? Lempiparin ominaisuus, tuunaus?
Lempipari ominaisuus on varmaan se samainen kaulus. Se on tosi mukava niska ja kaulaan. Se on todella kiva. On mulla siinä vielä Boom'n rintatasku, sekä warrantin hiha.

Onko sun haalarit valmiit vielä kokemaan yhden vapun?
On joo. Vaikka kahteen vuoteen en ole merkittävästi ommellut. Mutta kyllä ne on. Täytyy siihen vielä vähän täytettyä saada, niin saataisiin nekin täyteen.

Mitä sä teet vapaa-ajalla?
Mitä mä teen vapaa-ajalla? Mä urheilen paljon, aina kun kerkee. Vapaa-aikaa on aika tiukalla. Itseasiassa ei nosteta tätä tähän, koska sitten lukuun ei hae puheenjohtajaksi. Vapaa-aikaa on paljon. Vapaa-ajalla mä bengaan kavereiden kanssa ja liikun ulkona tai salilla.



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45



Kirjoittanut
Arttu Sokka

Ensimmäinen syksy pääaineopin toja on pian takana. Jonas pyysi minua muutama viikko sitten kirjoittamaan jutun BA:sta rakkaan ainejärjestöme lehteen, mihin suostuin heti. Aloitin tämän jälkeen pohtimaan, että olisiko minulla edes tarpeeksi tietoa pääaineestani. Eikö se olisi vähän sama, kun tekisi lukiassa kirjavestelun lukemalla vain takakannen. Lukiassa sain kylläkin kehuja kyseisellä tavalla kirjoittamastani arvostelusta, joten eiköhän tämäkin luonnistu.

Ensimmäinen syksy on mennyt todella nopeasti ja kurssit ovat ylittäneet odotukseni. Vaikka vaikeusaste pääaineen myötä saattaa hieman kasvaa suhteessa fuksivuoteen, olen pitänyt syksyn opinnoista paljon enemmän. Kokonaisuudessaan BA:n kandidaatiin opinnot yhdistelevät esimerkiksi ohjelmointia, rahoitusta, laskentatoimea ja matematiikkaa.

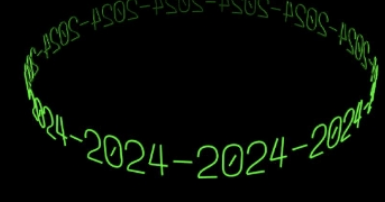
Itselläni sivuaineena on vain BA-opiskeliijoille pakollinen Laskennallinen tekniikka (Late), mutta olen kuullut, että monet ovat myös ottaneet ohjelmistotuotannon toiseksi sivuaineeksi. Ennen harmaita hiuksia on aiheuttanut Laten kurssista muuan Differentiaalilaskenta, joka on tyypillisen käsien hellutteleu -kurssin täysi vastakohta, mutta siitäkin selviää. Itse olen valinnut vapaasti valittavista opinnoista muutamia rahoituksen kurssijoja, jolloin 2. vuoden kevään opinnot näytävät pitkälti samoilta kuin rahoituksen opiskeliijoilla. BA:ta opiskelevien työmahdollisuudet ovat myös monipuolisia, ainakin kuulemani mukaan.

Kenelle BA sitten sopii? Suosittelisin tätä pääainetta etenkin ihmisille, jotka ovat kiinnostuneita datasta, matematiikasta tai kokevat jollakin tavalla olevansa analyttisiä ihmisiä. Mikäli vaikkapa Taloustieteiden matematiikan -kurssi tuntuu edes hieman mielenkiintoiselta, suosittelen harkitsemaan BA:ta. Itse pohdin rahoituksen ja BA:n välillä, mutta päädyin opiskelemaan BA:ta, koska olen kiinnostunut datasta ja teknologias- ta, ja olen erittäin tyytyväinen valintaani. Vaikka paljon puhutaan liiketoiminta-analytiikan opintojen kuormittavuudesta, on BA-opiskelijoilla, kuten kaikilla muillakin, aikaa tehdä myös muita asioita kuin opiskella. Opiskelijaelämässä on aikaa käydä tapahtumissa, urheilla, nähdä ystäviä tai ERROR keskellä viikkoa. Tai tehdä kaikkia edellä mainittuja asioita kerralla.

Palstatilani lopuksi haluaisin todeta, ettei yliopistoaika ole vain pelkkää opiskelua. Kannustan etenkin lukseja lähtemään mukaan myös jonkin sortin aktiivitoimintaan tai käymään vaikka peikästään tapahtumissa. Tämä aika on kuitenkin sellaista, jota myöhemmin elämässä saattaa muistella nostalgisesti "prime time" -vuosina. Vähän kuten Patrik Laine ajattelee 2016-2017 ja 2017-2018 NHL-kausista.

/Users/kyylef/Documents/kyylef_wrapped_2024.zip

KYYLEF WRAPPED 2024



Kirjoittanut: Jonas Jokinen



Vuoden albumit

AOTY

Jokainen varteenotettava media aina Helsingin Sanomista Rolling Stoneen kokoa aina vuoden lopussa top-listat vuoden parhaista levyistä ja singleistä. Näistä listoista löytyy kuitenkin aina suuria puutteita ja valintoja, jotka ovat suorastaan hämmäntäviä. Nyt kun minulla on alusta, voin vihdoin tehdä oman listan. Nyt on Kyylefin aika astua suurten Mediatalojen rinnalle ja julkaista lista vuoden parhaista levyistä. Toivonkin, että te arvoisat lukijat löytäisitte tältä listalta edes jotain uutta kuunneltavaa. Vuosi 2024 on ollut erityisen hyvä vuosi musiikille ja kunniamainintoja olisi ollut niin monia, että en niitä ala tähän listaamaan. Mutta tällä kertaa annan niiden pysyä varjoissa ja nostan valokellaan vain ne parhaista parhaat. Jos suosikkisi ei päätynyt tälle listalle, voit ajatella että se oli varmasti tiukasti mukana keskustelussa. Tässä ne nyt ovat. Kyylefin top listat 2024:

TOIMITUKSEN terveiset

Aurinkoista kevättä kyylefin lukijoille!
Kevät on ollut meillä toimituksessa varsin toiminnantäyteinen aika. Kuten monet teistä, myös me olemme huomanneet, kuinka päivät ovat täyttyneet tapahtumista ja opiskelusta. Vappu alkaa hiljalleen lähestyä loppuaan, ja on aika hengähtää hetki ennen kesän rientoja.

Kuluneiden kuukausien aikana toimituksemme ei ole suinkaan vain levännyt. Olemme pitäneet itsemme kiireisenä muun muassa osallistamalla Teerenpelin tasting-tilaisuuteen, joka tarjosi meille erinomaisen tilaisuuden syventyä lonkeroiden, seltzereiden ja oluiden maailmaan. Tastingin antimista olemme myös kirjoittaneet jutun, joka löytyy tämän numeron sivuilta. Lisäksi teimme yhteisen jutun Egonomien toimituksen kanssa, jossa perehdyimme ainejärjestöjemme eroavaisuuksiin. Pääsimme myös haastattelemaan Sami Sykköä ja kuulemaan hänen mielipiteitään haalarimuodista. Toivomme, että nautitte lukuhetkistä yhtä paljon kuin me nautimme niiden luomisesta.

Kiitos, että seuraatte ja tuette Kyylefiä. Toivotamme teille kaikille rentouttavaa kesän alkua!

Keväisin terveisin,
Kyylefin toimitus

Päätoimittaja:
Jonas Jokinen
kyylef@gmail.com
+358443310702
Ulkoasu ja taitto:
Jonas Jokinen

Kirjoittajat:
Jonas Jokinen
Hanna Veteli
Timo Numminen
Mari Salmi
Riku Marttila
Elis Nyman
Veera Jukarainen
Paullina Korvala

Julkaisija:
Enklaavi ry
Laserkatu 10
53851 Lappeenranta
www.enklaavi.fi



sivöilypuhuttelo

1. Pätkäjuusto
2. BOSTA
3. Enklaavi Vs Franssi
4. YhtysExcursio
5. Haalarivuoden Hupulle
6. Teerenpeli Tasting
7. Enklaavin Kasinokkeaus
8. Enklaavin kasit
9. Väsna
10. Kyylefin Hupää

5.2024

Kevään viimeinen numero

Kyylef 2/24



SOME OF MY FAVOURITE SPREADS

ART WORKS



At the age of 13, I began using Adobe Photoshop because I was intrigued by the idea of creating images that could depict me traveling around the world, thereby fooling my friends with believable forgeries. What started as a funny prank quickly turned into a passion for image and graphic design. With the onset of the pandemic in 2020, I ventured into designing album covers for small artists I discovered online. This endeavor led me to explore and adopt new methods for creating unique artwork, combining real-world images, 3D modeling, and other innovative techniques. Presented here are some of my favorite artworks, posters, and album covers created over the years.

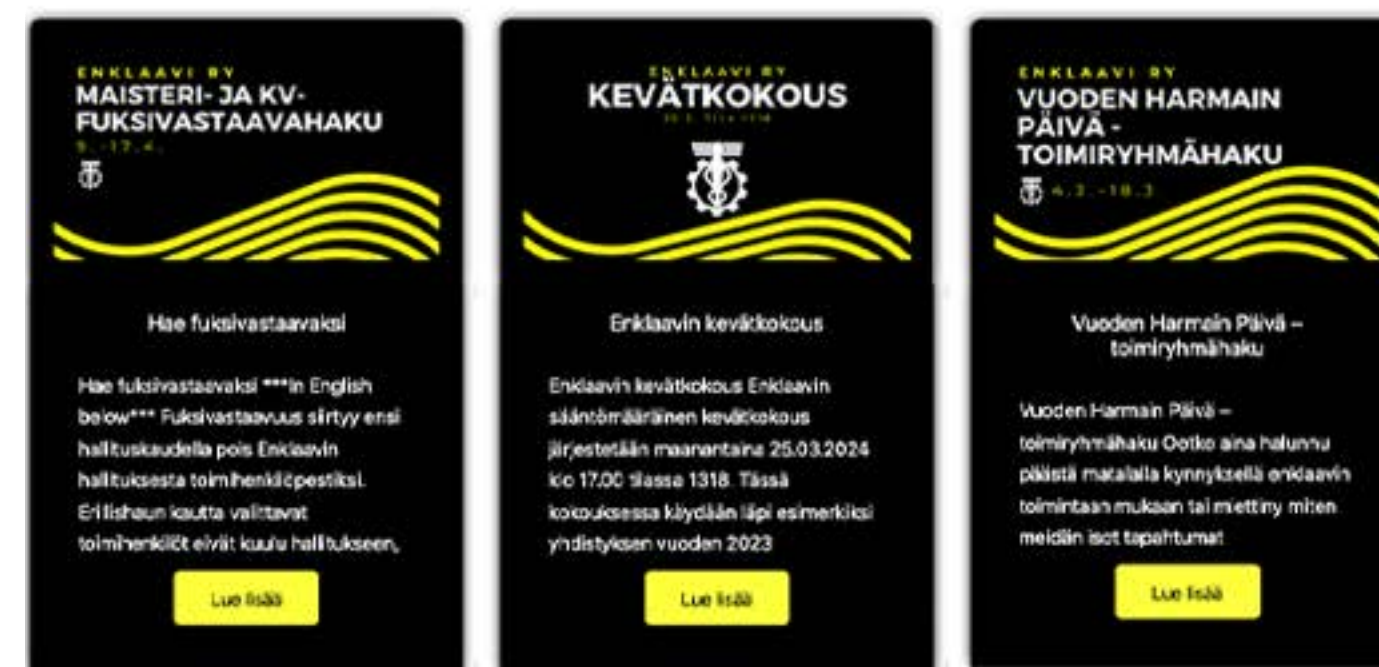
WEB DESIGN

Around the time I learned Photoshop, I also started delving into front-end coding, initially as a hobby. This quickly transitioned into a small venture for me as I began taking on small website projects. More recently, I have developed a new website from scratch for my portfolio.



Ilmoitukset

Tästä löydät Enklaavin ajankohtaiset ilmoitusasiat. Ajankohtaiset tapahtumat löydät Tapahtumat-sivulta.



Seuraa Instagramissa



@Enklaavi

www.enklaavi.fi



“

Rakkaus korin on kulkenut mukanaani jo lapsuudesta asti. Teinvuosinani perheeseeni hankittiin musta kääpiösnautseri, Lotta. Tämä itsepäinen, omaan arvonsa tunteva ja aurinkoa palvova koiraensirakkauteni vaikutti siihen, että päädyin myös aikuisiällä tähän ihanaan rotuun uudestaan. Kauan haaveilemani kääpiö, Tilda (Bellabellax Zesty Zion), tuli kotimme maaliskuussa 2018 ja on kietonut koko perheen etutassunsa ympäri vahvasti. Aika ei ollut kullannut muistoja, tämä rotu saa omistajansa pauloihinsa. Tilda on lempeä, viisas, utelias ja aktiivinen. Se tuntuu myös rakastavan salamavalojen räiskettä ja auringon lämmittäviä säteitä.



Perheemme koiskatras on kasvanut Tildan jälkeen ihanan homeioilla iranninsetten Sylvilla, joka rakastaa lintuja ja metsästystä. Ja joulukuussa 2019 laumaamme liittyi aivan mahtavalla persoonalla varustettu toinen musta-hopea kääpiösnautseri, Venla (Bellabellax All You Need Is Love). Venla ei epäroki kertoa mielipidettään, koski se sitten ruokaa tai lenkkeilyä nemia.

Tämä rakkaus isolla persoonalla ja sydämellä varustettuun rotuun innosti minua lopulta myös oman kennelin perustamiseen. Kennel Zionella's on musta-hopean värisin kääpiösnautserihin erikoistunut pieni kotikennel Espoon Nöykkiössä. Pentuuta tehdään harkitusti ja roduunomaisia piirteitä vaalien. Tavoitteena on kasvattaa terveitä koti- ja harrastekoiria, jotka tuovat iloa omistajilleen.

Tervetuloa Kennel Zionella'sin kotisivuille!

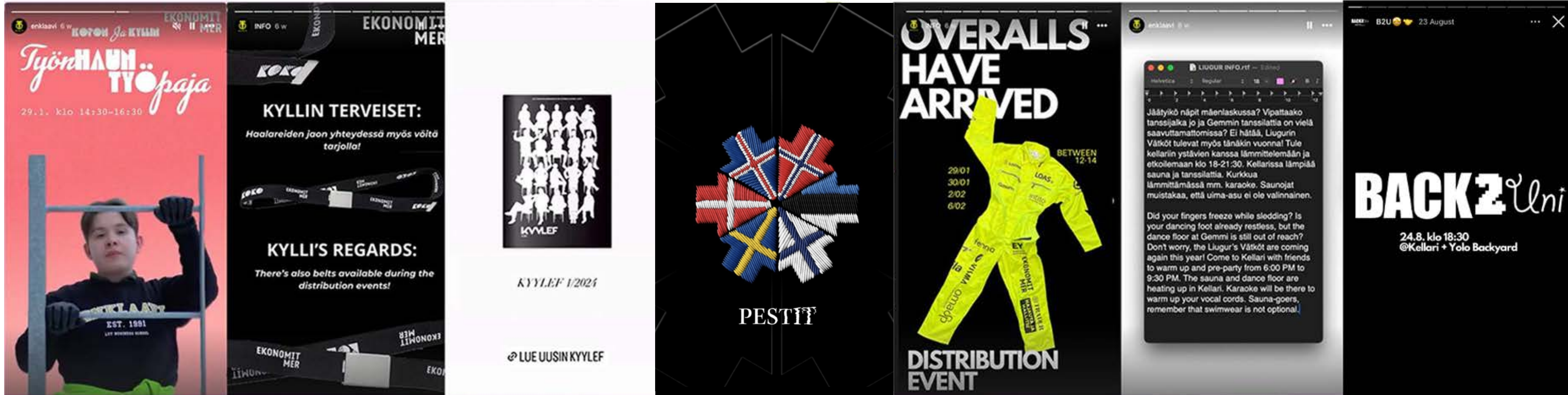
Noora Lajunen
KENNEL ZIONELLA'S



www.kennelzionellas.com

SOCIAL MEDIA

During my time as part of our guild board, I have had the opportunity to create social media content ranging from Videos to all types of posts. This has ignited a real passion for brand management and brand development. I wish to continue refining my skills in my future endeavors.



STARTS

ELIAS GOULD

Juuri uutta musiikkia julkaissut Elias Gould tulee esiintymään Enklaavin Wappusillikselle 29.4 klo 18.00 <3

LUGUR

Huhtiniemi

Ennen kuin lähtisin... (Handwritten text)

Perustajat... (Small text)

ENCRAVE

t...me/ra16vc_100022360

LUX AETERNA

we are the light at the end of the tunnel

WELCOME TO OUR ANNUAL LGU EXHIBITION

OCTOBER 21-2022

©2020 LGU

MONZIE

What she SAID

ESC

European Student Challenge

2020

HUAWEI

THANK YOU

Let's get in touch

jonasjokinen@outlook.com

+358443310702

